

PÄREKATTOTALKOOT

SÄV. REITO HALKKA,
SAN. EINE ROSHOLM.

5 EN-TIS-A-JAN PÄ-RE-KAT-TO - TAL-KOIS-SA, SIEL-LÄ TUN-NEL-MA REI-LU JA RAT-TOI-SA, JO-KU

9 KUU-MO-RII-LA JU-TUT AI-NA HOYS-TE - LI, KUN PÄ-RE-NI-PUT KA-TOL-LE HÄN HEI-TE - LI. AI-NA

13 TA-LOST'O-LI MIES SE-KÄ PAR-HAAS-TA KAKS' SIEL-LÄ NAA-PU-RIN-SAN KAT-TO-A NAU-LAI-LE-MAS JA KUN

17 VA-SA-RAT NA-PUT-TE-LI TAH-DIS-SA, NIIN MIE-LI-KIN JO TAI-SI OL-LA SAH-DIS-SA.

2. JA TALKOOVOIMIN KATTOA KUN NAULAILTIIN, NIIN RIVAKASTI RIIIA MYÖSKIN NOSTETTIIN. RIIA TOIMI KATOS' AINA MITTANA, ETTÄ SUOMUT PYSY KOMIASTI SUORASSA. KUN KATTO ALKOI OLEMAAN VALMIINA, NIIN EMÄNTÄ SE KAATELI SAHTIA, SITTEN PAKARISSA TALKOOTANESSIT TANSSATTIIN JA PIIKATYTTÖIN AITAST AAMULL' HERÄTTIIN.

3. PÄREKATTOTALKOOT ON JO EILISTÄ, NYT KATOT TEHDÄÄN TULESTA JA PELLISTÄ. JA RAKKAUS SE OMPI MITÄ MILLOINKIN, MUTT' SAMANLAILLA RIIATAAN KUN SILLOINKIN. ROMANTTISET AITAT ON MYÖS LAKONNEET JA LEMPIVÄISET NIISTÄ KAIKKI KADONNEET, MUTTA TALLELLA ON MUISTOT NIISTÄ HETKISTÄ, MUISTUTTAEN ISOISÄN RETKISTÄ.