

Metsälinna

Valssi

san. Veijo Pihlajamäki



I acc.

G Am D7 G

A

1.Mk ker - ran kuu - lin soi - tan : taa se tie - ni joh - taa met - sen taa voim kuul - la
 on tuo soit - to mes - ta - rin hän tai - koo meil - le mu - sii - kin se on kai
 2.Mk sin - ne tah - don uu - del - leen ja si - nut sin - ne kans - sain vien; siellä, hän on

G Am D7 G

soi - ton tar - kem - paan käy mie - len huu - maa - maan (kertaus) Se
 jo - tain kau - niim - paa kuin kos - kaan kuul - la saa
 lin - nan mes - ta - ri ken loih - ti ik - nen sen.

Am D7 G

B.S. B.S. Fine

B

G Am D7 G

Am D7 G

B.S. Kun

C

yö kly yi - lo maan ja kuu lois - taa sil-loin met-sä - lin - nan mes - ta -

Em F#7 B7 Em Am

rin soit-to kin jo va - i - ke - nee kuu taas aa - mu saa met-sä -

Em F#7 B7 Em F#7

B.S.

lin - nan mes - ta - rim-me tai-koo meil - le soin - nut nuo hkn saa met - sän rai - kaa

B7 Em Am Em B7

1 2 D.

maan kert. harm. solo (improvizoiden) kitaro Käntösen II-otemmo

Em G Am D7

B.S.

G Am D7

G

D.C. al Fine

B.S.

Metsälinna-valssi

Säv. Paul Norrback
San. Veijo Pihlajamäki
Sov. Lasse Könönen-92
Kust. Musiikki-Fazer oy.

1.

Mä kerran kuulin soitantaa
se tieni johtaa metsän taa.
Voin kuulla soiton tarkempaan
käy mielen huumaamaan.

Se on tuo soitto mestarin
hän taikoo meille musiikin.
Se on jotain kauniimpaa
kuin koskaan kuulla saa.

molli - osa

;; Kun yö käy ylle maan
ja kuu loistaa silloin
Metsälinnan mestarin
soittokin jo va-i-ke-nee.
Kun taas aamu saa
Metsälinnan mestarimme
taikoo meille soinnut nuo,
hän saa metsän raikaamaan. ;; kertaus soitettuna.

2.

Mä sinne tahdon uudelleen
sinut sinne kanssain vien,
Siell`hän on linnan mestari
ken loihtii äänen sen.

Se on tuo soitto metarin
hän taikoo meille musiikin.
Se on jotain kauniimpaa
kuin koskaan kuulla saa.

Muistathan esittämiesi laulujen TEOSTO ilmoitukset.